У ребёнка первых двух лет жизни певческая активность проявляется в результате эмоционального общения со взрослыми. И в дальнейшем связано с развитием речи. Мама, папа, бабушка или дедушка, произнося потешки и напевая песенки, не подозревают, что оказывают влияние на певческую активность своего малыша. Ребёнок вторит их голосу, потом звуки переходят в певучее гуление, позже песни приобретают смысл и активно развиватся речь. Помогают при этом звукоподражания, короткие песни с повторяющимися простыми словами.

Песенки должны включать в себя повторения одного и того же слова или слога – **«Котя-котенька-коток», «Катя-Катя маленька! Катенька удаленька», «Ай-люли-люли-люли», «Ай-да, ай-да» «Кап-кап-кап», «Га-га-га», «Ой, гу-гу, ой, гу-гу»** и т.д.

 Повторяющийся слог или слово должны быть в сильной позиции т.е. должны находиться либо в начале предложения, либо в его конце. Именно слова в сильной позиции очень хорошо выделяются ребенком на слух и стимулируют малыша к их повторению.

 Песенка - потешка должна предусматривать игру с малышом – изображение действий, сопровождение ходьбы, прыжков, игр в прятки и т.д.

Слова потешки должны произноситься ритмично, четко, в спокойном темпе, с выделением нужных слогов (для этого гласную нужно тянуть и артикулировать звуки несколько утрированно, подчеркнуто четко).

 **ПЕСЕНКА - ИГРА ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ**

 САВКА И ГРИШКА

 Приготовьте игрушечную дудочку. Изобразите, как играет дудочка — покажите жестами и скажите: « дудуду, дудуду». Спойте малышу белорусскую народную песенку о дудочке:

*«Савка и Гришка сделали дудУ.*

*Савка  и Гришка сделали дудУ.*

*Ай, дуду, ай, дуду, ай, дудудУууу!*

*Ай, дуду, ай, дуду, ай, дудудУ!»*

 Спросите у малыша: «Как дудочка играет?» «Ду-ду-ду». «А теперь давай Анечка (имя малыша) поиграет на дудочке, а мама споет». Ребенок изображает игру на дудочке, а Вы снова поете песенку. Малыш может молча изображать игру на дудке (если еще не говорит), или говорить слоги «дудуду». Предложите поменяться ролями: «А теперь Анечка споет ду-ду-ду, а мама будет играть на дудочке». В заключение игры предложите ребенку: «Пусть дудочка отдохнет,  она устала играть (спрячьте дудочку, чтобы она не отвлекала малыша), давай вместе споем». И вместе с ребенком изобразите игру на дудочке  и пропойте – «дудуду»!

 В следующие повторения игры можно предложить другие движения под эту песенку: хлопать в ладоши, делать «фонарики» ладошками, приседать как «пружинки» или любые другие действия, которые любит Ваш ребенок.

 **ПЕСЕНКА - ИГРА ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ**

 **ГУСИ-ГУСЕНЯТА**

 

 Рассмотрите с ребенком картинку, на которой изображены гуси: «Кто это? Гуси. Как они кричат? Га-га-га. Они пьют водичку! А лапки у них красные  как твои носочки». Спойте песенку:

*«Гуси-гусенята в лесочке – га-га-гаааа,*

*Красные надели чулочки – га-га-гаааа,*

*И пошли гуськом чтоб напиться – га-га-гааа,*

*Свеженькой воды из корытца – га-га-гааа.*

*Напились воды десять братцев – га-га-гааа.*

*Начали в корыте купаться – га-га-гааа.*

*Гуси-гусенята сердиты – га-га-гааа.*

*Очень близко дно у корыта – га-га-гааа».*

 Эта игра побуждает ребенка говорить слоги «га» и протяжно подговаривать текст. В дальнейшем можно инсценировать эту песенку (если у Вас есть игрушка гусь) – показать, как он идет к корыту, напился воды в корыте и начал в нем купаться.

 **ПЕСЕНКА-ИНСЦЕНИРОВКА ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ**

 **КОТИК**



 Игры-инсценировки побуждают  детишек 1-2  лет начать проговаривать простые слоги и слова.

Возьмите куклу и покажите, как Вы ее укладываете спать (можно уложить спать и другую игрушку – зайку, мишку и т.д.).

Скажите протяжно или пропойте кукле колыбельную на самую простую мелодию:

*«Котя-котенька-котооооооок! Котя – серенький хвостооооок!*

*Приди, котик, ночевааааать, Мою куколку качаааааать (или моего заиньку качать и т.д.)»*

Где же котик? Давай его позовем: «Ко-тик, ко-тик! ИдИ-идИ-идИ. Иди к нам. Иди» (заранее спрячьте игрушечного котика под платок так, чтобы из-под платочка был виден его хвост) Где же котик? Вот он!!!! (ребенок находит игрушку) Иди, котик. Иди! Котик отвечает «Мяу, мяу, идууу, идууууу»

Котик подходит к кукле, ее гладит, говорит ей «бай-бай-бай» и садится на край кроватки или дивана.

Скажите протяжно или пропойте:

*«Баю-баюшки-баююююю. Сидит котик на краююююю. Моет мордочку своююююю.*

*(покажите, как котик моет мордочку лапками игрушки или своей рукой)*

*Моет – умывается, Маму дожидается»*

Спросите малыша: «Как моется котик? (покажите еще раз действие). А как он говорит? Мяяяяуууу, мяяяяуууу. А как колыбельную поет? Бай-бай-баю-бай».

А где же мама котика? Давай ее позовем: «киса, киса, иди, иди». Достаньте спрятанную игрушку кошки (игрушка мамы-кошки должна быть более крупного размера). Предложите малышу погладить киску, скажите в ответ от лица кисы «Мяу, мяу, спасибо, Анечка». Покажите как киса ест молочко, как умывается. Дай киске молочка ( пусть малыш поднесет к ее мордочке ладошку или игрушечную тарелочку) — «на, киса, на, пей молочко. Молочко вкууууусное. На, киса. Пей.Киса кушает ам-ам-ам»

Такие речевые игры — инсценировки можно проводить с разными игрушками, меняя их содержание – «пошел дождик кап-кап-кап, прискакала лягушка скок-скок-скок и заквакала ква-ква-ква, пришла куколка топ-топ-топ и запела песенку ля-ля-ля, котик спрятался ку-ку – где котик? Где?». Включайте в сюжет те звукоподражания и слоги, которые уже появились в речи у ребенка. Придумывайте сами игры с игрушками для своего малыша, ведь придуманные мамой или другими близкими  людьми сюжеты речевых игр-инсценировок для ребенка всегда самые интересные!!! Если трудно придумать сюжет самой, то вполне можно использовать сюжеты сказок «Теремок» и «Колобок», но только персонажами будут игрушки малыша.  А в сказку будут включены звукоподражания. Например, в «Теремке»:

*— Тук-тук-тук. Кто там?*

*— Я лягушка ква-ква-ква. А ты кто?*

*— А я киска мяу-мяу-мяу.*

*— Иди, киса,  в теремок, иди, иди!*

 **ИГРА — ИНСЦЕНИРОВКА ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ**

 **НАША КУКЛА**



Возьмите куклу (или другую игрушку) и водите ее по полу, столу или дивану, приговаривая:

*«Уходи с дороги, кот.*

*Наша куколка идет.*

*Топ-топ-топ-топ,*

*Топ-топ-топ-топ.*

*Наша куколка идет,*

*Ни за что не упадет,*

*Бух! Упала!»*

*На последней строчке покажите, как кукла  упала, обнимите ее, пожалейте и продолжите:*

*«Наша куколка идет. Ни за что не упадет!*

*Топ-топ-топ-топ, топ-топ-топ-топ. Вот какая куколка!»*

Отдайте куклу малышу, пусть покажет с ней все действия под этот стишок. Когда малыш освоит действия с куклой, он сможет поиграть так же с другими игрушками.

 **ПЕСЕНКА С ДВИЖЕНИЕМ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ**

 **ПОПРЫГАЕМ**

**Вариант 1.** Посадите малыша на колени и начните подпрыгивать, проговаривая разные простые слоги, например: да-да-да, ти-та-та, ду-ду-ду, так-так-так, ба-ба-ба, ма-ма-ма, гоп-гоп-гоп, ай-да-ай-да-ай-да, но-но-но, кап-кап-кап, му-му-му» и т.д.

Можно эту игру проводить на большом гимнастическом мяче.

Сначала проговаривайте ритмично один слог, затем сделайте паузу, чтоб малыш мог присоединиться. Повторите еще раз вместе с ним.

**Вариант 2.** Посадите малыша на колени и  протяжно, но ритмично говорите, подпрыгивая в такт (пружиня):



«Коооо-ни, коооо-ни (слог «ко» низким голосом, слог «ни» высоким голосом, на «ко» малыш внизу, на «ни» — подпрыгивание вверх. Также продолжается и дальше).

*Хооооо-дят кооооо-ни. Хоооо-дят кооооо-ни, Коооо-ни, коооо-ни!»*

*После этого говорите ритмично, но уже в быстром темпе:*

*«Ко-ни, ко-ни, бе-гут ко-ни,Бе-гут ко-ни, ко-ни, ко-ни.Нооооооо!Ноооооо!Нооооооо!»*

Обычно малышу нравится, когда кони быстро «бегут», и он подскакивает на маминых коленях и смеется. Если ребенку игра понравится, и Вы ее будете часто повторять, то через некоторое время малыш начнет проговаривать – тянуть слоги.

**Вариант 3.** Возьмите малыша за ручки и крепко его держите, пусть он прыгает на полу или на диване. А Вы в это время ритмично приговариваете-подпеваете на любую простую мелодию, какая придет Вам в голову:

*«Ти-ни-ти-ни-ти-на-нааааааа!*

*Ти-ни-ти-ни-ти-на-нааааааа!*

*Ти-ни-ти-ни-ри-та-тааааааа!*

*Ти-ни-ти-ни-ри-та-тааааааа!*

*Уж ты, Саша(имя ребенка), попляшиии!*

*Твои ножки хорошиииии!»*

 **ИГРА — ПОТЕШКА ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ**

 **БЛИНЫ**

Когда будете печь блины, покажите ребенку блинчики и как Вы «солите». И проговорите ритмично потешку:

*«Ой-ли-лииииии, ой-ли-лииииии. Несоленые блиныыыыыыыы!*

*Надо соооооли купить! И блиныыыы посолить!*

*Вот-та-таааааа, вот-та-таааааа! Вот какая красотаааааа!»*

Попросите малыша показать, как мама пекла блины. Как солила? Вы проговариваете текст потешки, а ребенок делает движения:

На первые две строчки ставит ладошку горизонтально и хлопает по ней другой ладошкой.

На сдедующие две строчки «солит».

На последние две строчки хлопает в ладошки.

Сначала сами спойте потешку с этими движениями, а потом   предложите малышу поиграть в блинчики.

После этой инсценировки можно спросить дочку или сына, если они Вам в игре предложат поесть суп из игрушечной тарелки: «А ты  суп посолила? Давай посолим». Так Вы одновременно обогатите и игровой опыт малыша.

 **ИГРА — ЗАБАВА ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ**

 **ЮЛА**

****

 Покажите ребенку новую игрушку – юлу. Скажите: «Это юла».  Заведите юлу – она начнет кружиться и гудеть. Спросите малыша: «Посмотри как юла прыгает: прыг-скок, прыг-скок, прыг-скок. И гудит уууууу. Как гудит юла? Скажи: уууууу!». Когда юла упадет, скажите: «Бух, упала. Скажи – бух, бух, упала. Бух, бух — упала». Чтобы вызвать у ребенка звукоподражание, слова надо повторять несколько раз.

А сейчас Анечка заведет юлу (заведите юлу ручкой малыша). Как гудит юла? УУУУУ. А теперь скажи  — бух, упала, бух, упала!

Маме на заметку: Можно с ребенком поиграть в юлу – покружиться на месте и осторожно присесть после этого.

После игры убираем юлу на полку (или на другое место, недоступное для ребенка, но видимое им). Обычно дети с радостью играют в юлу, тянутся  к ней.  В следующий раз, когда ребенок потянется к юле, прося Вас поиграть, спросите: «Дать юлу? Скажи – дай, дай юлу!  Дай! На!  Вот юла! На!» и повторите игру с игрушкой.

 **ИГРА — СЮРПРИЗ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ**

 **ЧУДЕСНЫЙ МЕШОЧЕК**

 Возьмите мешочек. Лучше всего его сшить из красивой яркой ткани. Ткань должна быть  непрозрачной, чтобы ребенок не видел, что лежит в мешочке. Положите в «чудесный мешочек» игрушки, хорошо знакомые малышу.

Главный момент в этой игре – сюрпризный, ведь малыш не знает, что конкретно он достанет из «чудесного мешочка».

Достаньте сами первую  игрушку из мешочка, удивитесь и порадуйтесь ей: «Что это? Киса! Киса! Какая киса. Хорошая киса». Погладьте игрушку и попросите малыша ее погладить: «Погладь кису! Хорошая киса!» Спрячьте игрушку за своей спиной, а потом достаньте: «Где киса? Вот киса» Спросите: «Как киса говорит? Мяу, мяу. Как киса кушает? Ам-ам-ам. Что у киски есть? Лапки. Где лапки. Хвостик. Где у нее хвостик? А у тебя есть хвостик? А где у киски ушки? Где глазки? А у тебя где ушки?».

Попросите ребенка вытащить из мешочка следующую игрушку. Каждая игрушка так же обыгрывается с разными звукосочетаниями и многократным повторением ее названия.

Главное здесь –  вести игру весело и очень динамично. И нужно обязательно варьировать задания: у первой игрушки назвать части – ушки, глазки, лапки, хвостик. А вторая игрушка поиграет в прятки: «Где собачка ав-ав (спрячьте от ребенка игрушку так, чтобы видна была только одна ее часть). Поищи. Вот она! Иди, собачка к нам, иди!» А третья игрушка споет малышу песенку. С четвертой он станцует.

Не нужно брать много игрушек для одной игры – вполне достаточно 3-4 игрушек.

**ИГРА-ПЕРЕКЛИЧКА ДЛЯ САМЫХ МАЛЕНЬКИХ**

В перекличку очень полезно играть, начиная с 7- 8 месяцев и позже. Посадите малыша на колени лицом к себе. Нужно постараться выбрать такое место, чтобы внимание ребенка сосредоточилось на Вашем лице, и ничего его не отвлекало.

Начните повторять один слог (имеющийся в лепете Вашего малыша). Например: «Га-га-га, га-га-га». Говорить надо четко, внятно, подчеркивая артикуляцию звука губами. Обратитесь к малышу: «Ксюшенька, скажи – га-га-га». Обычно малыш начинает сосредотачивать взгляд на мамином лице и повторять за мамой. Если ребенок повторяет неправильно – «да-да-да» вместо «га-га-га» — то снова повторите правильный вариант: «га-га-га».

Малыши вскоре понимают, что это за игра и начинают с удовольствием повторять за мамой.  Тогда можно вводить новые слоги. Вскоре малыш может сам «предложить» Вам свой слог для повторения. Повторяйте за ним!

Не будьте слишком назойливы и нетерпеливы. Если малыш не понял, как играть, повторите  лучше игру в другой раз. Рано или поздно малыш порадует Вас своей перекличкой.

Когда Вы научитесь играть с малышом в перекличку слогами, можно вводить в нее целые фразы для договаривания их малышом: «Ай-люли-люлИ. Прилетели гу?…».«Ли», — договаривает малыш.

Или поиграйте в такую игру, показывая ребенку игрушки или картинки, произнося нараспев:

*Мама: Наши курочки в окно: Ко-ко-ко.*

*Малыш: Ко-ко-ко.*

*Мама: Наши гуси у пруда: Га-га-га.*

*Малыш: Га-га-га.*

*Мама: Вот коровка на лугу: Му-му-му.*

*Малыш: Му-му-му.*

*Мама: Наши уточки с утра: Кря-кря-кря.*

*Малыш: кля-кля-кля или кья-кья-кья (он еще не может произнести «кря»)*

*Мама: А как Петя-петушок ранним утром поутру нам споет: «Кукареку»!*

В этой игре хорошо развивается артикуляционный аппарат и слуховое внимание малыша.